

七种武器之离别钩

四子柳

引子：曾经的我，是个武侠小说迷。梁羽生、金庸、古龙、温瑞安等名家的大作，基本上我都拜读过；一些经典的作品，甚至还会读上好几遍去体会和感受。

《七种武器》是古龙代表作之一，表面上是在写武林中七种武器：长生剑、孔雀翎、碧玉刀、多情环、霸王枪、离别钩、箱子(英雄无泪)，实际上刻画的是人心与人性。其中的第七部作品比较隐晦，直到古龙大弟子丁情确认《英雄无泪》(一口箱子)是第七种武器，为古龙原意，关于第七种武器的争议才平息。

很有意思的是，圣经(和合本)在以弗所书第六章十至二十节论到属灵的争战，提到了基督徒的七种武器，其中包括：真理的腰带、公义的胸甲、平安福音的鞋、信德的藤牌、救恩的头盔以及圣灵的宝剑；第七种属灵的武器——祷告和祈求，虽然不似前六种武器那样明说，却是不可或缺的。

当我第一次读圣经这一章节的时候，脑子里一下子就蹦出来古龙的《七种武器》。这两个关于七种武器的描述显然不在一个层面上，把它们放在一起讨论一下，虽然有些牵强附会，但也未尝不可。

(一) 离别钩

钩是种武器，在十八般兵器中名列第七，为什么要第一个写它？因为“钩”现在是个热门话题，网上关于中美经贸挂钩和脱钩的文章铺天盖地。不过本文只限于信仰上的分享，政经不在讨论之列。

古龙笔下的离别钩，是件残酷的武器。无论钩住什么都会造成离别。如果它钩住你的手，你的手就要和腕离别；如果它钩住你的脚，你的脚就要和腿离别。当被问到为什么要用如此残酷的武器，离别钩的主人杨铮的回答是只不过为了要相聚，因为他不愿被迫与心爱的人离别。

马太福音5章29-30节提到：若是你的右眼叫你跌倒，就剜出来丢掉，宁可失去百体中的一体，不叫全身丢在地狱里。若是右手叫你跌倒，就砍下来丢掉，宁可失去百体中的一体，不叫全身下入地狱。哥林多前书15章56节提到：死的毒钩就是罪，罪的权势就是律法。

死的毒钩就是罪。保罗在罗马书6章23节清楚地说：罪的工价乃是死。被罪钩上了，倘若没有拯救，就只能与生离别了。罪通过肉体的情欲，眼目的情欲，并今生的骄傲，把我们钩住在这个世界上，难以挣脱。

如何破解罪的离别钩？遗憾的是，单靠我们自己，功力再高，也破解不了，因我们本就在罪中，本就是罪人。我们只能依靠那完全无罪的，只能相信那战胜死权的。约翰福音3章16节说：神爱世人，甚至将他的独生子赐给他们，叫一切信他的，不至灭亡，反得永生。

我们要穿戴神全副的军装，抵挡仇敌，站立得住。我们的离别钩，应当是与神的救恩和公义挂钩，与罪和仇敌脱钩离别。

最后让我拙作一词《相见观·离别钩》作为结尾。亲爱的弟兄姐妹，你今天和谁在挂钩、和谁在脱钩？

相见观·离别钩

人生如水悠悠，任飘流。
相望何从何去、几时休。

认原罪，识错对，渐无忧。
自问谁连谁断、离别钩。